Unterstützer

Dass wir in einer einzigen Welt leben, wird uns täglich durch die Nachrichten deutlich. Dass wir uns in diese eine Welt allerdings täglich neu einüben müssen und diese zu bauen haben, das bleibt auch eine pädagogische Aufgabe, die mir heute wichtiger denn je erscheint. Darum finde ich es gut, dass der Verein 12tuneforkids es gerade Kindern vermitteln will, wie sehr wir Menschen aufeinander zugehen müssen. Dass der Andere dabei keine Bedrohung oder gar Verarmung für mich bedeuten muss, sondern, dass er mich bereichern kann und mich ergänzt – das wird auf spielerische Weise Kindern wie Erwachsenen gleichermaßen einleuchtend musikalisch vermittelt. So möchte ich mich der Idee des Musicals anschließen und wünsche diesem Projekt eine breite Wahrnehmung und eine nachhaltige segensreiche Wirkung.

Peter-Thomas Stuberg,
Superintendent des Evangelischen Kirchenkreises Siegen

Wir als Gesamtschule finden es wichtig, dass Kinder lernen aufeinander zuzugehen und trotz familiärer und kultureller Unterschiede voneinander lernen. Wir sehen Verschiedenheit als Chance. Es ist für uns eine Aufgabe, der wir uns jeden Tag stellen und von der wir als Gemeinschaft profitieren. Das Projekt „Eine Welt“ hat uns aus diesem Grund schon sofort angesprochen. Unsere Schüler und Schülerinnen werden durch die wunderschöne Tiergeschichte abgeholt und es wird ihnen so viel Raum zur Entfaltung gegeben. Musik als universelle Sprache und Theater treffen aufeinander und begeistern. Das finden wir super!

Alexander Lisai, Rektor Gesamtschule Schießberg Siegen

„Ein Kind zu sehen heißt die Zukunft sehen. Ich verspüre dann eine große Zuversicht, denn jedes Kind ist unsere Hoffnung für die Zukunft der Menschheit“, antwortet Papst Franziskus auf die Frage, was er empfindet, wenn er Kinder ansieht. Das gemeinsam mit Kindern geplante Musical „Eine Welt“ will die Themen Integration und Inklusion in den Focus rücken. Das sind sowohl im kirchlichen als auch im gesellschaftlichen Kontext wichtige Handlungsfelder. Bernd Arhelger ist mir seit langem durch die Gemeinde bekannt und ich wünsche ihm und seinem Team von 12tuneforkids e.V. Freude und Erfolg bei der Umsetzung des Projektes. Solche Projekte können über alle Grenzen hinweg verbinden und Menschen nachhaltig prägen.“

Karl-Hans Köhle, Dechant, Siegen

Sponsoring

Das Musical-Projekt „Eine Welt“ kann von jeder volljährigen Person durch Sponsoring, Spenden oder durch eine Mitgliedschaft im Förder-Freundeskreis unterstützt werden. Alle Informationen dazu unter: www.12tuneforkids.de oder im persönlichen Gespräch mit Bernd Arhelger.

Förder-Stiftungen und Sponsoren werden wir gerne auf unserer Homepage, auf den Musicalunterlagen und Werbeträgern, dem CD-Cover oder weiteren Medien mit ihrem Logo präsentieren, je nach Fördersumme unterschiedlich nach Absprache.

Ein solches Projekt für und mit Kindern zu fördern und zu einer länderübergreifenden Idee im deutschsprachigen Raum zu machen, hat hohen Werbewert, davon sind wir als Ideengeber und Träger zutiefst überzeugt.

www.12tuneforkids.de

ein Musical für Kids

„Die Menschen bauen zu viele Mauern und zu wenig Brücken.“

Isaac Newton (1642-1726),
Philosoph und Naturwissenschaftler

Eine Welt – Ein Musical für Kinder

Das Kindermusical „Eine Welt“ stellt die Themen Inklusion und Integration in den Rahmen einer Handlung, die Kinder gut verstehen. Die Tierfiguren bieten eine Bandbreite an Charakteren und ermöglichen eine Beteiligung von vielen Kindern mit ganz unterschiedlichen Voraussetzungen und Interessen.

Das durchdachte Baustein-Konzept bindet Kinder in vielseitiger Weise in das Projekt ein, Kreativität wird gefördert, Kinder entdecken neue Fähigkeiten und erleben ein wunderbares Zusammenspiel unterschiedlicher Arbeitsgruppen, das nur zu einem guten Ergebnis führt, wenn genau diese verschiedenen Kompetenzen integriert werden. So wird die Intention des Musicals schon von Anfang der Projektgestaltung bis zur Aufführung in allen Bereichen umgesetzt.

Bis zu zehn unterschiedliche Arbeitsgruppen sind möglich, angefangen von der musikalischen Darstellung mit Chor und Solisten, Theaterrollen bis hin zur Bühnengestaltung, Kostümerstellung, Maskenbildnern und nicht zuletzt Technikhelfer und redaktionelle Begleitung des Projektes. Das Musical kann an Schulen, Musikschulen, Theatern, in Kirchengemeinden, Tanzgruppen, Kinderchören oder Vereinen durchgeführt werden, möglich auch im Rahmen eines städtischen oder kirchlichen Ferienprogramms.

„Eine Welt“ ist ideal für Kinder von ca. 6 – 14 Jahren.
Aufführungsdauer ca. 90 Minuten

Vision

Die Vision hinter „Eine Welt“ lässt sich mit den oben genannten Zitaten schon wunderbar auf den Punkt bringen: Nationalität, kultureller Hintergrund oder gar schulische Leistungen spielen keine Rolle. Einzig die Begeisterung, die entsteht, wenn viele Menschen in mehreren Schritten ein tolles Projekt umsetzen, andere miteinbeziehen und feststellen, wie gut sie sich ergänzen. Ein Ziel anstreben und erreichen – sich mitreißen lassen von Musik und Handlung – und dabei Unterschiede vergessen, die Stärken in anderen neu entdecken, über sich selbst hinauswachsen und so die eigene Persönlichkeit entfalten. Das alles passiert, wenn Kinder „Eine Welt“ einstudieren, gestalten und aufführen.

Veranstalter – 12tuneforkids e. V.

Initiator von 12tuneforkids e. V. ist Bernd Arhelger, Autor, Komponist und Produzent. Er hat das Musical „Eine Welt“ geschrieben und möchte mit dem Team von 12tuneforkids e. V. Werte wie Integration, Inklusion, Würde und Respekt vermitteln. Zielgruppe sind Kinder, Eltern, Pädagogen in Schulen und Kindertagesstätten. Mediale Produktionen und ausgearbeitetes Material zu unterschiedlichen Themen stehen bereits zur Verfügung und werden stetig ergänzt.

12tuneforkids e. V.
Gerberstraße 19 • 57078 Siegen
Bernd Arhelger
Mobil: 0170 - 184 25 84
info@12tuneforkids.de
www.12tuneforkids.de

Vorstand:
Bernd Arhelger (1. Vorsitzender)
Lars Dettmer (2. Vorsitzender)

Die Arbeit des 12tuneforkids Vereins ist als gemeinnützig anerkannt.

Bankverbindung:
Sparkasse Siegen
IBAN:
DE 2046 0500 0100 3007 7598
BIC:
WELADED1SIE

„Viele kleine Leute, an vielen kleinen Orten,
die viele kleine Dinge tun, werden das Gesicht der Welt verändern.“
Afrikanisches Sprichwort

Musical-Handlung in Kurzform

Zwei Gruppen verschiedener Tiere leben auf je einer Seite eines tiefen, breiten und reißenden Flusses. Sie wissen wenig übereinander. Erst zögerlich, dann konkreter wächst die Idee, eine Brücke zu bauen – von beiden Seiten aus. Nach anfänglichen Bedenken, Diskussionen und Angst vor Neuem und Unbekanntem setzen sich Neugier, Mut und Zuversicht durch – der Bau der Brücke wird begonnen und trotz einiger Schwierigkeiten auch vollendet. Das Finale wird ein großes Fest – alle feiern zusammen „Eine Welt".

Musik und Dialoge sorgen dafür, dass die jeweiligen Stimmungen für alle Zuhörer intensiv erlebbar werden - „unter die Haut gehen", so wirkt das Musical in allen Beteiligten und Zuhörern weit über das Projekt hinaus fort.

Die Projektphasen (Stand Frühjahr 2017)

1. **Pilotphase (2018):** Erstellung allen Materials, Covergestaltung mit Schülern mehrerer Siegener Schulen (läuft seit Nov. 2016), Abschluss im Oktober 2018 in Siegen (Siegerlandhalle) mit der Premiere – Ausführende sind Kinder verschiedener Schulen in Siegen und Umgebung.
2. **Kollektivphase (2019):** Parallele Erarbeitung des Projektes in vielen Orten im deutschsprachigen Raum und zeitgleiche oder zeitnahe Aufführungen im Herbst 2019.
3. **Reflexionsphase:** Evaluation und Austausch mit Verantwortlichen und Beteiligten, Planung von Folgeprojekten.

Pädagogische Idee

Die pädagogische Idee hinter „Eine Welt" verbindet verschiedene Aspekte zu einem großen Ganzen. So steht über allem immer der Gedanke, möglichst viele Kinder einzubeziehen und entsprechend ihrer Interessen und Fähigkeiten zu fördern. Das Projekt bietet sowohl Möglichkeiten, Bühnenpräsenz und schauspielerische Fertigkeiten zu entdecken bzw. zu entwickeln als auch handwerkliche Fähigkeiten neu zu lernen oder vorhandenes Knowhow zu optimieren. Die Kombination aus Teamarbeit in kleinen Gruppen und dem Hinwirken auf ein großes Ziel schafft ein Gefühl für den anderen und seine Stärken. Aber auch der Gedanke, alle einzubeziehen und die Rollen so zu gestalten, dass zum Beispiel körperliche oder sprachliche Einschränkungen kein Hindernis sind, hat große Bedeutung – nur als Kollektiv, nur „Hand in Hand" gelingt ein so umfangreiches Unternehmen. Adjektive wie kooperativ, integrativ, respektvoll und ermutigend werden von den begleitenden Pädagogen immer wieder nicht nur genannt, sondern auch gelebt und so für die Kinder sehr präsent und alltäglich im Sinne von normal und gut.

Material

Das zur Verfügung gestellte Material ist gut durchdacht und ermöglicht eine reibungslose Vorbereitung und Aufführung des Musicals.

Lieder- und Playback-CD, Notenhefte (Chor- Klavierausgabe), Theater-/Regieheft, Kreativheft (enthält Hinweise und Tipps zu Masken, Bühnenbildern, Kostümen, Technik, Dokumentation/redaktioneller Gruppe).

Alle Materialien werden gegen eine Schutzgebühr verschickt und können bei 12tuneforkids bestellt werden. Darüber hinaus wird eine geringe Lizenzgebühr für die Aufführung an 12tundeforkids als Rechtinhaber gezahlt. Mehr Informationen dazu gerne in einem persönlichen Gespräch oder unter: www.12tuneforkids.de

Schirmherr

Für Werte eintreten und mich engagieren in Politik und Alltag, dass gehört zur mir wie das tägliche Brot. Die Werte, die im Musical „Eine Welt" dargestellt und für Kinder erlebbar gemacht werden, finde ich deshalb so gut, weil die mitreißende Geschichte und die eingängige Musik Kinder auf ihrer Erfahrungsebene abholen und herausfordern. Unsere Welt zu verändern beginnt auch bei Kindern, das unterstütze ich immer wieder sehr gerne. Ich wünsche allen jungen und älteren Beteiligten ein tolles Gelingen!

Jens Kamieth, Landtagsabgeordneter NRW

Unterstützer

Kürzlich war in den sozialen Netzwerken ein Foto zu sehen: Zwei kleine Kinder die miteinander spielen und lachen - das eine mit weißer Hautfarbe, das andere mit schwarzer. Darunter der Text: „Rassismus ist eine Krankheit, gegen die alle Kinder dieser Welt immun sind." Angst vor dem, was anders ist, gucken sich Kinder bei Erwachsenen ab. Eigentlich schade! Wie unnötig das ist, macht das Kindermusical „Eine Welt" auf wunderbare Weise deutlich. Eine tolle Geschichte, die verbindet: witzig, mitreißend und mit echten Ohrwürmern. Ich bin begeistert, dass der Verein 12tuneforkids das Musical mit vielen Kindern aus Siegen-Wittgenstein auf die Bühne bringen wird und ich unterstütze das Projekt gerne.

Andreas Müller, Landrat, Kreis Siegen-Wittgenstein

Kinder sind von Natur aus offen, neugierig und unbefangen im Umgang mit anderen Menschen. Das sind Eigenschaften, die wir unterstützen und nicht unterdrücken sollten. Das Musicalprojekt „Eine Welt" möchte diese Eigenschaften fördern und stärken, deshalb unterstütze ich als Bürgermeister der Universitätsstadt Siegen das Projekt sehr gerne. Auch wir in Siegen machen uns stark für eine Welt und eine Gesellschaft, in der Unterschiede stärken und verbinden und nicht trennen. Die Brücke am Ende des Musicals ist dafür ein sehr schönes Symbol. Ich weiß das Engagement für unsere Stadt und darüber hinaus sehr zu schätzen und wünsche allen viel Freude bei der Umsetzung. Vielen Dank an alle Beteiligten für diesen Beitrag zur Verständigung.

Steffen Mues, Bürgermeister Universitätsstadt Siegen

„Sie haben Herz, Mut, jede Menge Spaß - und ihre Begeisterung steckt einfach an! Die Kinder, die dieses Musical aufführen, sind jetzt schon ganz groß. Und die Geschichte ebenfalls mit all den wertvollen Inhalten. Die Charaktere der Tiere zum Beispiel: so wunderbar komisch, ohne aber den Inhalt zu verflachen. Ein wunderbares Musical von Kindern - doch längst nicht nur für Kinder. Also auch für Sie und mich! Und deshalb unterstütze ich dieses Projekt sehr gerne!"

Tim Niedernolte, ZDF Moderator

Das ist ganz schön filigrane Feinarbeit, damit die Giraffe auch echt aussieht.

Nach gutem Überlegen werden viele kleine Details ins Bild gefügt. Das ist wirklich Fleißarbeit!

Bin ich nicht ein unglaublich sympathischer Pinguin?

Ob mein Bild später das schönste Kunstwerk sein wird?

Anhand einiger Bilder können Sie sich eine gute Vorstellung davon machen, mit wie viel Begeisterung das Projekt gestartet ist. Aktuell läuft die Aktion „Kinder malen eine Welt". Die Kunstwerke werden zum einen als Teilmotive für das Cover von „Eine Welt" genutzt und andererseits zu einer großen Ausstellung zusammengestellt.
Die Unbekümmertheit der Kinder steckt an und macht Lust, selbst mal wieder einen Stift in die Hand zu nehmen ....